

**Communiqué de presse de la liste ViVA!  
du 23 janvier 2020**



## **L'ère des bâtiments jetables à Nice**

Le maire-candidat Christian Estrosi a présenté son projet d'acte II de la Coulée Verte consistant à étendre la promenade du Paillon au nord en rasant le TNN et Acropolis mais en laissant en place le MAMAC, la bibliothèque Louis Nucéra et le Palais des Expositions. Cette annonce soudaine appelle plusieurs remarques.

Nous sommes entré·es à Nice dans l'ère de l'urbanisme chaotique et des bâtiments jetables. Des constructions emblématiques comme le TNN ou Acropolis ont une durée de vie de 30 ans à peine quand des églises du 13<sup>ème</sup> siècle sont encore debout.

Christian Estrosi vante les bienfaits de Jacques Médecin, maire bâtisseur, et veut s'inscrire dans sa continuité. Il cherche en réalité à liquider son héritage architectural au plus vite.

Le constat est simple : il est absurde et irresponsable d'avoir construit des bâtiments lourds sur la dalle de béton qui recouvre le Paillon.

Le maire de Nice doit faire toute la transparence sur le coût et les délais imposés par une éventuelle rénovation du TNN et d'Acropolis.

Il apparaîtra alors très certainement que le candidat Estrosi tente de faire passer pour un projet de campagne ce qui n'est autre qu'une nécessité matérielle : rénover coûterait plus cher que reconstruire, et raser coûte encore moins cher que rénover ou que reconstruire.

Deux questions se posent alors :

1. Quelle place réserver aux cultures à Nice, et en l'occurrence au Théâtre et à la cinémathèque ? À l'évidence, l'ancienne église des Franciscains est trop petite pour accueillir le théâtre national de la 5<sup>ème</sup> ville de France. Après le déplacement douloureux du Théâtre de la Photographie et de l'Image, les équipements culturels semblent devenir, à Nice, la variable d'ajustement des projets d'urbanisme.

2. Quelles garanties avons-nous que les bâtiments actuellement en construction à la gare Thiers (Iconic) et dans la plaine du Var, ou ceux récemment construits comme l'Allianz Riviera, ne soient pas, eux aussi, des bâtiments jetables dans 30 ans ?

Nous voulons une ville durable, qui cesse de gaspiller les deniers publics et qui donne toute sa place à la culture. Nous demandons la transparence sur l'état de ces bâtiments et les différentes options possibles les concernant.

On détruit aujourd'hui les aberrations urbanistiques de Jacques Médecin. Nos enfants devront détruire celles de Christian Estrosi.

Niçoises, Niçois, une solution est simple pour mettre un terme à l'ère Médecin-Estrosi, votez ViVA! les 15 et 22 mars !

*La liste "ViVA! Démocratie, écologie, solidarité"*